



2019년도 여자초등부 규정종목
국내채점규칙 (고학년)



2019. 8

사 단 법 인 대한체조협회
여 자 심 판 위 원 회

I. 규정종목 구성의 원칙

1. 2017년 FIG 채점규칙을 적용하였으며 기초 및 기본기술을 원칙으로 구성한다.
2. 우수한 기능을 가진 잠재력이 있는 선수들을 위해 부분적으로 규정제한을 해제하여 난도 선택을 할 수 있도록 한다.
3. 연결 및 동작에 대한 가점을 부분적으로 부여한다.
4. 가점은 2017년 FIG 채점규칙에 의거하여 적용되며 각 종목별 가점요소 내용에 근거한다.
5. 본 규정은 경기력 향상에 따라 수정이 필요할 시에는 여자심판위원회에서 검토하여 재구성한다.

II. 경기방법 및 채점방법

1. 경기방법

- 1) 경기방법은 규정종목의 동작 설명에 따라 부분적인 선택기술을 제외하고는 동일한 연기를 실시한다.
- 2) 도마를 제외한 모든 경기는 1회를 실시한다.
- 3) 도마는 자유종목으로 한다.(FIG 주니어 규칙을 적용함)
 - * 지정한 요소내에서 자유롭게 선택한다(360° LA턴 이상 할 수 없음)
 - * 1차시와 2차시는 같은 그룹에 요소는 할 수 있으나 2비약의 동작(번호)이 달라야 한다.
- 4) 이단평행봉의 아래봉과 위봉의 간격이 180cm를 넘어서는 안 된다.
- 5) 이단평행봉 착지 매트 추가사용 가능(10cm 보조매트)
- 6) 이단평행봉 시작 시 발판 사용 가능

2. 채점방법

- 1) 규정종목 채점표에 근거하여 평가한다.
- 2) 모든 경기의 점수는 2017년도 FIG 채점규칙을 적용한다.
- 3) 선택기술에서 난도 및 연결가점은 + 0.1 ~ + 0.3 점까지 가점이 주어진다.
- 4) 동작의 가점은 실수 없이 마무리 되어야 해당 요소부분에 가점이 주어진다.
- 5) E심판의 점수는 10.00 점부터 시작하여 감점한다.
- 6) 종목별로 요소를 하지 않을 경우 매번 요소감점 -0.5점을 D심판이 최종점수에서 뺀다
- 7) 평균대의 연기시간은 90초이며 초과 시간은 규정종목 채점표에 근거하여 평가한다.
- 8) 이단평행봉과 평균대에서 중간 떨어진 시간은 2017년 FIG 채점규칙을 적용 한다.
- 9) 구성요구조건은 규정종목 채점표에 있는 동작 외 다른 동작은 인정되지 않는다.
- 10) 규정종목은 요소 순서대로 실시해야 한다.

3. 연기의 평가

1) D 점수 (내용)

이단평행봉, 평균대, 마루 종목에서 D점수는 아래 내용을 포함한다.

- 난도가치점

- ◎ A = 0.10점
- ◎ B = 0.20점
- ◎ C = 0.30점
- ◎ D = 0.40점

- 구성요구조건(Composition Requirements = CR)

- ◎ 4개 요소 × 각 0.50점 = 2.00점

- 연결가치 및 가점

- ◎ + 0.10점 ~ + 0.30점

※ 각 종목별 구성요구조건 / CR (2.00점)

종 목	Composition Requirements / CR
이 단 평행봉	* 난도표 순번 ① 방향전환(2번) ② 배 띄워 돌기(5번) ③ 앞으로 크게 휘돌기1회(12번) ④ 뒤로 크게 휘돌기1회(14번)
평균대	① 턴(Turn) (2번) ② 뒤 허리재기 + 한발 백핸드(3번) 한발 백핸드 + 한발 백핸드(3번) ③ 핸드스프링(4번) ④ 점프연결(8번)
마 루	① 뒤로 도는 salto 연결동작(1번) ② 댄스 시리즈(2번) ③ 아크로 라인 안에 앞 공중돌기(3번) ④ 360° LA턴(앞 또는 뒤)(7번)

◎ 4개의 구성요구조건(CR) 은 각 종목 난도 표에 기술되어 있다.

◎ 구성요구조건(CR) 은 각 0.50점을 받을 수 있고 최대 2.00점까지 받을 수 있다.

2) E 점수 10.00 (실행)

E 점수는 아래와 같은 부분에서 실수에 대한 감점을 포함 한다.

- 실 시
- 예술적 표현

◎ 실수에 대한 감점은 2017년 FIG 채점규칙에 의거하여 일반결점 및 세부종목 기술조항에 기술되어 있다.

◎ 예술적 표현(무릎, 발끝, 팔꿈치, 손끝, 몸의 자세, 표정, 표현 등)이 전체의 연기 (평균대, 마루운동)중 부족할 경우 -0.1, -0.3, -0.5점의 감점을 한다.

◎ 착지 감점은 추가로 한다.

3) 각 종목별 D 점수는 최고 시작점수로 산출한다.

* 초등만 주니어규칙을 적용하고 중등은 FIG규칙을 적용한다.

도 마	자유종목(FIG 주니어 규칙적용) 1차시. 2차시 - 그룹은 같아도 되나 2비약의 동작(번호)이 달라야 한다.		
이 단 평 행 봉	난도 D1(+0.4) C3(+0.9) B11(+2.2) A2(+0.2) 구성요구조건 (4개 × 0.50점) 연결 및 가점	+ 3.70 + 2.00 + 1.10 <u>6.80 점</u>	
평 균 대	난도 D1(0.4) C3(+0.9) B9(+1.8) A2(+0.3) 구성요구조건 (4개 × 0.50점) 연결 및 가점	+ 3.30 + 2.00 + 1.30 <u>6.60 점</u>	
마 루	난도 D1(0.4) C4(+1.2) B6(+1.2) A8(+0.5) 구성요구조건 (4개 × 0.5점) 연결 및 가점	+ 3.30 + 2.00 + 1.60 <u>6.90 점</u>	

4) 종목별 기구 높이 및 넓이

				
높이	높이 : 115cm	고봉 : 250cm 저봉 : 170cm 넓이 : 180cm	높이 : 110cm	사방 : 12m



순번	심볼	난도	가치점	동작해설	가점해설	구성 요소
1		A	0.1	차오르기		
2		B	0.2	뒤로차서 물구나무서기1/2		CR 1번
3		NO DV		차오르기 NO DV		
4		A.B	0.2	뒤로 차서 물구나무서기	②+ 10° +0.2	
5		A	0.1	45° 아래	⑤+⑥ 10° (C+C)=+0.1	CR 2번
		B	0.2	10° ~ 30° 까지		
		C	0.3	Clear hip circle to hstd		
6		A	0.1	45° 아래	⑥+6-1 10° (C+D)=+0.2	
		B	0.2	10° ~ 30° 까지		
		C	0.3	Pike sole circle bwd to hstd		
6-1		C	0.3	10° ~ 30° 까지	6-1+7 (D+B)=+0.2	
		D	0.4	Clear pike circle bwd to hstd		
7	1)	A	0.1	무릎 펴고 뒤로돌기		
	2)	B	0.2	양 발 봉에 대고 고봉 오르기 Stalder 및 Clear pike 고봉 오르기		
8		A	0.1	윗 봉 차오르기		
9		A.B	0.1 0.2	뒤로 차서 물구나무서기		
10	1)	C	0.3	스타르타	①기본동작	
		B.B	0.4	뒤로 크게 휘돌아 180° 틀기 2회		
	2)	B.B	0.4	뒤로 크게 휘돌아 180° 틀기 2회	②연결 10° +0.2	
		C	0.3	스타르타		
11		B	0.2	뒤로 크게 휘돌아 180° 틀기		
12		B	0.2	앞으로 크게 휘돌기 1회		CR 3번
13		B	0.2	앞으로 크게 휘돌아 180° 틀기		
14		B	0.2	뒤로 크게 휘돌기 2회		CR 4번
15	1)	A	0.1	몸 펴 뒤공중돌기	②무릎잡고 +0.1 무릎안잡고 +0.2	
	2)	B	0.2	무릎 굽혀 2회전 뒤공중돌기		
최고 시작 점수	6.80	D=1 C=3 B=11 A=2	+ 0.4 + 0.9 + 2.2 + 0.2	난도 +3.70 CR +2.00 가점 +1.10 +6.80	최대가점 +1.10	CR +2.0

▶ (180° 후 10° 안에 들어와야 +0.2)

▶ 2회 실시 가능 난도 불인정

※ 현행 3번 는 순서(위치)와 관계없이 1번만 실시해도 구성 -0.5는 감점하지 않음.

※ 최고시작점수는 현행 6.90점에서 6.80점으로 변경됨.



순번	심볼	난도	가치점	동작해설	가점해설	구성 요소
1		BC	0.5	구름판 밟고 다리벌려 물구나무 서 앞 허리재기 +교차립(switch leap) 연결	+0.3	
2	1)	A	0.1	360° 턴	②③ +0.3	CR 1번
	2)	C	0.3	L 턴 360°		
	3)	C	0.3	킥 턴 360°		
3	1)	AB	0.3	뒤 허리재기 + 한발 백핸드스프링	② +0.2	CR 2번
	2)	BB	0.4	한발 백핸드스프링 + 한발 백핸드스프링		
4	1)	B	0.2	한발 핸드스프링	②③ +0.1	CR 3번
	2)	D	0.4	몸 펴 한발 앞 공중돌기		
	3)	D	0.4	몸 펴 한발 옆 공중돌기		
5		B	0.2	뒤 허리재기 다리모아 물구나무선 자세에서 오른손 사이드로 옮겨 짚고 배대기	2초 정지 +0.2	
6		A	0.1	사이드 스플릿 시트 (side split sit) 자세 후 뒤로 누운 근접요소 동작	동영상 확인	
				클로스 스플릿 시트 (cross split sit) 자세 후 앞으로 엮드린 근접요소 동작		
7		B	0.2	앉아서 턴 360° (올프턴)		
8	1)	BA	0.3	일자 점프 + 파이크 점프		CR 4번
	2)	BB	0.4	일자 점프 + 포파 점프		
9		C	0.3	제자리 뒤 공중돌기		
10	1)	BA	0.3	라운드오프 + 뒤 공중돌기	④ +0.2	
	2)	BA	0.3	한발 백핸드 + 뒤공중돌기		
	3)	BBA	0.5	백핸드스프링 한발, 두발 연결 + 무릎 굽혀 뒤 공중돌기		
	4)	BBA	0.5	백핸드스프링 한발, 두발 연결 + 몸 펴 뒤 공중돌기(stretched)		
최고 시작 점수	6.60	D=1 C=3 B=9 A=2	+ 0.4 + 0.9 + 1.8 + 0.2	난도 +3.30 CR +2.00 가점 +1.30 +6.60	최대가점 +1.30	CR +2.00

- ▶ 자유 무용동작으로 실시한다.(요소의 순서는 규정종목 순서대로 실시해야 함.)
- ▶ 각 팀에서 정한 안무는 팀 모두가 같이 사용해도 되고 선수들 마다 다르게 사용해도 됨.
- ▶ 5번 다리를 180° 벌려 물구나무서기 자세에서 2초 정지 할 경우 가점을 받음.
- ▶ 내리기 10-4 몸펴 공중돌기는 등을 안은 자세(hollow)를 정확하게 보여주어야 가점을 받음.
- ▶ time 1' 31 " ~ 1' 33" (-0.1) / 1' 34 "부터(-0.3)

※ 개정 6번 뒤구르기 삭제, 유연성 동작(a난이도) 및 근접요소로 대체 6-1, 6-2 두 개의 구성 중 택1.



순번	심볼	난도	가치점	동작해설	가점해설	구성 요소
1	1)	AAA	0.3	라운드오프 + 백핸들스프링 + 몸 펴 뒤 공중돌기(stretched)	② +0.3	CR 1번
	2)	AAD	0.6	라운드오프 + 백핸들스프링 + 무릎 굽혀 뒤 공중2회전 돌기		
2	1)	BBB	0.6	투루주테 + 스위치립 + 존슨	② C 난도 인정 시 +0.2	CR 2번
	2)	BCB	0.7	투루주테 + 스위치링립 혹은 립링 + 존슨		
3	1)	ABA	0.4	라운드오프+몸펴 뒤공중2/1 틀기+ 무릎굽혀 앞공중 돌기	+0.1	CR 3번
	2)	ABB	0.5	라운드오프+몸펴 뒤공중2/1틀기+ 몸펴 앞 공중돌기		
	3)	ABC	0.6	라운드오프+몸펴 뒤공중2/1틀기+ 몸펴 앞공중 360° 틀기		
4	1)	AA	0.2	360° 턴 + 팻세 360° 턴	② B 난도 인정 시 +0.2	(FIG 규칙 집행 선택)
	2) B 난도 턴 연결	BB	0.4	FIG 규정에 있는 B + B 턴		
5	or	AB	0.2	뒤로 굴러 물구나무서서 180° 손 이동(A) 뒤로 굴러 물구나무서서 360° 손 이동(B)	360° 손 이동 후 10° 안 인정 시 +0.2	
6		C	0.3	스트라달 점프 360° / 스플릿 점프 360° / 스트레치 점프 720°	C 난도 인정 시 +0.2	
7	1)	AAA	0.3	라운드오프 + 백핸들스프링 무릎 굽혀 뒤 공중돌기	③ +0.2	CR 4번
	2)	AAB	0.4	몸 펴 뒤 공중 360° 틀기		
	3)	AAC	0.5	몸 펴 뒤 공중 720° 틀기		
최고 시작 점수	6.90	D=1 C=4 B=6 A=5	+ 0.4 + 1.2 + 1.2 + 0.5	난도 +3.30 CR +2.00 가점 +1.60 +6.90	최대가점 +1.60	CR +2.0

- ▶ 3번의 1,2번(앞으로 회전)을 실행했다면 7번에 2,3(선택)을 실행해야 CR 3,4번 충족.
- ▶ 3번의 3번을(앞으로 회전, 360° LA회전)실행했다면 7번에 1번만 실행해도 CR 3,4번 충족.
- ▶ 음악과 안무는 개인이나 팀이 정한다. 단 아크로라인 순서를 비롯해 댄스요소 및 그 외 다른 요소의 순서는 규정종목 순서대로 실시해야 한다.
- ▶ 각 팀에서 정한 음악과 안무는 팀 모두가 같이 사용해도 되고 선수들마다 다르게 사용해도 된다.

※ 개정 5번 물구나무서서 180° 손 이동은 A인정하고 -0.5 감점 없음.

단, , 를 실시 할 경우 -0.5 감점 있음.